

Управление образования Администрации муниципального образования  
«Муниципальный округ Кезский район Удмуртской Республики»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Александровская средняя общеобразовательная школа»  
Кезского района Удмуртской Республики

РАССМОТРЕНО  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 7 от 31.05.2024 г

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 7 от 31.05.2024 г



СВЕРЖДЕНО  
Приказом № 90/2 от 01.06.2024 г  
Директор МБОУ «Александровская СОШ»  
В.А.Васильев

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско – краеведческой направленности

**«Даур куара»**

для детей 12 - 16 лет

Срок реализации: 7 месяцев

Составитель: Белослудцева Светлана Валериевна,  
педагог дополнительного образования

с.Александрово, 2024 г.

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Даур куара» разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждённая Постановлением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
7. Приказ Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 23 июня 2020 года № 699 «Об утверждении целевой модели развития системы дополнительного образования детей в Удмуртской Республике».
8. Распоряжение Правительства УР от 01.08.2022 г. № 842 – р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в УРдо 2030 года».
9. Устава МБОУ «Александровская СОШ», «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «Александровская СОШ».

**Направленность:** туристско – краеведческая.

**Уровень программы:** ознакомительный.

**Актуальность программы:** При школе работает историко -краеведческий музей «Даур», в котором собран материал о земляках-ветеранах, двукратной олимпийской чемпионке Тихоновой Т.И., о прошлом нашего села. Материалы музея используются для проведения классных часов и внеклассных мероприятий. Организуются экскурсии в музей, где учащиеся работают с экспонатами музея и пробуют себя в роли экскурсоводов. Программа реализуется в соответствии с социальным заказом и запросами учащихся и их родителей, выявленными на основе результатов анкетирования. Родители отметили важность приобщения учащихся к историческому и культурному наследию родного края, что учитывается в программе «Даур куара». Занятия способствуют гражданско - патриотическому воспитанию школьников и помогают расширить кругозор ребят, получить знания в области музееведения, познакомить их с историей Удмуртской Республики, Кезского района, родного населенного пункта, школы.

#### **Отличительная особенность и новизна.**

Для создания Программы были использованы следующие программы туристско – краеведческой направленности:

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Школьный музей» (составитель: В.Л.Жигалова, МБОУ «Кузьминская СОШ», 2024 г). Содержание программы – обеспечение духовно-нравственного становления подрастающего поколения, ознакомление детей с музейным пространством, привитие любви к школе, родному краю, к Родине.)
- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Школьный музей» (составитель: Боталова Н.Е., МБОУ «Меньилская СОШ», 2024 г). Содержание программы – помочь расширить кругозор ребят, получить знания в области музееведения, познакомить их с историей Удмуртской республики, Игринского района, родного населенного пункта.)
- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Наследие» (составитель: Белослудцева С.В., МБУДО «Кезский РЦДТ», 2023г). Содержание программы – полученные знания об истории и культуре своего края, воплощение практической деятельности по созданию виртуальных экскурсий, практических занятий, проектов по истории своего края, что послужит развитию созидательных потребностей детей.)

Отличительные особенности образовательной программы «Даур куара» состоят в том, что программа:

-полностью базируется на местном историко-краеведческом материале;

-предполагает не только изучение основ музейного дела но и ознакомление учащихся с окружающим предметным миром, в котором они сами научатся отыскивать предметы, имеющие ценность;

-предусматривает изучение методики исследовательской и экспозиционной работы, включая практику в качестве экскурсовода.

Новизна программы состоит в том, что она дает возможность активного практического погружения обучающихся в экскурсионную, поисковую и частично исследовательскую деятельность и частично носит профориентационный характер.

**Педагогическая целесообразность.** Интегрированный характер построения программы внутри учреждения предоставляет возможность взаимодействия объединений и является мощным фактором взаимовыгодного общения, сотрудничества, обмена опытом, партнерских взаимоотношений. На основе интегрированного взаимодействия осуществляется проектная, исследовательская и экскурсионная деятельность, которая предоставляет возможности учащимся более подробно познакомиться с историей, культурными традициями своего края.

**Адресат программы** Программа предназначена для детей 12- 16 лет. Состав группы постоянный, смешанный, без участия детей с особыми образовательными потребностями и ОВЗ. Количество детей в группе 10-15 человек. К детям особые требования не предъявляются. Допускается комплектование разновозрастных групп.

Возраст 11-12 лет. Резко возрастает значение коллектива, его общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Он стремится завоевать в их глазах авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления.

Возраст 13-15 лет. Складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, напряженнее их жизнь, тем более она им нравится.

Больше не существует естественный авторитет взрослого. Они болезненно относятся к расхождениям между словами и делами взрослого. Они все настойчивее начинают требовать от старших уважения своих взглядов и мнений и особенно ценят серьезный, искренний тон взаимоотношений.

Возраст 16-17 лет. Формируются привычки. Их мышление достигает новых высот. Характер к этому возрасту уже сформирован, но неустойчивая самооценка, есть комплексы.

Любят дебаты и споры. Они принадлежат компаниям или к исключительно социальной группе. Хотят социального утверждения.

Устремленность в будущее, построение жизненных планов. Растет желание помогать другим. Устанавливаются эмоциональные контакты со взрослыми на более высоком сознательном уровне.

**Практическая значимость для целевой группы** Программа «Даур куара» направлена на воспитание чувства гордости за своих земляков, способствует развитию духовной памяти, чувства родства, уважения к живущим рядом людям. Собирая сведения о своих земляках, об учителях, которые работали в школе, материал по истории ФАПов, школ, сельского хозяйства, культуры, записывая биографии односельчан ребята сохраняют историю малой родины для будущего поколения. Своими руками смогут создать школьный музей, в котором каждый экспонат будет собран и подготовлен к экспозиции их стараниями.

**Преимственность программы** При реализации содержания программы расширяются знания, формируются межпредметные связи, например, на уроках географии (раздел «Сезонные изменения в природе своей местности»), географии (раздел «Родной край — часть большой страны»), удмуртской литературе (раздел «Фольклор но литературалэн кусыпъёссы»), истории (умение работать с различными источниками исторической информации), литературе (обогащение тезауруса, правильное произношение и написание терминов), математике (расчет себестоимости проектных изделий), информатике (цифровизация собранных материалов).

**Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса**

**Объем и срок освоения программы** Программа рассчитана на 7 месяцев обучения, 24 часа (1 час в неделю).

**Форма организации коллектива** – кружок.

**Виды занятий:** практические и семинарские занятия, мастер-классы, круглые столы, выездные тематические занятия, встречи с интересными людьми, исследовательские и проектные работы.

**Форма деятельности:** групповые и индивидуально-групповые.

**Формы обучения** – очное занятие. При реализации программы частично применяется электронное обучение и проведение экскурсий.

**Режим занятий.** Расписание строится из расчета 1 занятие по 1 часу (1 академический час = 40 минут с переменами по 10 мин.) в неделю.

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Цель:** Создание условий для гражданского и патриотического воспитания, формирования социальной активности обучающихся посредством краеведческой деятельности в процессе изучения родного края.

### **Задачи программы:**

#### *Образовательные:*

- повысить уровень знаний учащихся об истории своей малой родины.
- содействовать освоению основ удмуртской культуры и быта родного края.

#### *Личностные:*

- развивать коммуникативные, поисковые и исследовательские способности;
- повышать познавательные интересы, компетентность в общении и сотрудничестве.

#### *Метапредметные:*

- способствовать развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, через тематические акции, конференции, конкурсы, экскурсии и т.д.
- овладеть основами применения мультимедийной техники в экскурсии и краеведческой работе.

## **1.3. Планируемые результаты**

У обучающихся будут сформированы:

#### *Образовательные результаты*

- повышен уровень знаний учащихся об истории своей малой родины.
- освоены основы удмуртской культуры и быта родного края.

#### *Личностные результаты:*

- повышены познавательные интересы, творческие способности, коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве.

#### *Метапредметные результаты:*

- развиты познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности через участие в тематических акциях, конференциях, конкурсах, экскурсиях;
- владеют основами применения мультимедийной техники в экскурсии и краеведческой работе.

### Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	теория	практика	
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.1.	Знакомство с содержанием программы, правилами техники безопасности при выполнении практических заданий.	1	1		ВК (приложение1)
1.2.	Загляните в семейный альбом.	1		1	
<b>2</b>	<b>Развитие образования, культуры, медицины и сельского хозяйства в МО «Большеолыпское»</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
2.1	От церковно-приходской школы к среднему образованию	6	2	4	
2.2.	История Александровского, Б.Олыпского, Л.Булатовского, Дырпинского ФАПов	2	1	1	
2.3.	История СПК «Искра», СПК «Дружба», колхоза «Победа»	4	1	3	
<b>3</b>	<b>И тыл стал фронтом (военная история МО «Б.Олыпское»)</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
3.1.	Работа колхозов в годы Великой Отечественной войны	2	1	1	
3.2.	Дети войны (труженики тыла)	4	1	3	ПА (приложение 2)
<b>4</b>	<b>У очага наших предков</b>	<b>4</b>	<b>1,5</b>	<b>2,5</b>	
4.1.	Крестьянская усадьба	2	1	1	
4.2.	Национальная одежда удмуртов	1	0,5	0,5	
4.3	Итоговое занятие.	1		1	ИК Тестирование (приложение 3)
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>8,5</b>	<b>15,5</b>	

## Содержание учебного плана

### Раздел 1. Вводное занятие.

#### Тема 1.1. «Древо жизни».

**Теория.** Знакомство с содержанием программы, правилами техники безопасности при выполнении практических заданий.

**Контроль** ВК - тестирование

#### Тема 1.2. «Загляните в семейный альбом»

**Практика.** Семейный альбом. Практическая работа по изучению и описанию семейной фотографии.

**Контроль** Конкурс рассказов «История одной фотографии».

### Раздел 2. Развитие образования, культуры, медицины и сельского хозяйства в

#### МО «Большеолыпское»

#### Тема 2.1. «От церковно-приходской школы к среднему образованию (Александровская СОШ).(История Дырпинской, Б.Олыпской, Л.Булатовской начальных школ)

**Теория.** История образования Александровской средней школы, Дырпинской восьмилетней, Б.Олыпской и Л.Булатовской начальных школ. Понятие «музейный экспонат». Требования к составлению характеристики музейного экспоната.

**Практика.** Сбор информации о школах. Работа с музейными экспонатами: фотографии, документами. Составление альбома по истории школ. «Круглый стол» - встреча с ветеранами педагогического труда – бывшими педагогами школ.

**Контроль** Презентация альбомов школ.

#### Тема 2.2. История Александровского, Б.Олыпского, Л.Булатовского, Дырпинского ФАП

**Теория.** История образования Александровского, Б.Олыпского, Л.Булатовского, Дырпинского ФАП Их жизнь – служение людям (ветераны труда, бывшие и настоящие сотрудники ФАПов.).

**Практика.** Работа с источниками периодической печати. Изучение архивных материалов районного архива. Экскурсия в районный архив. Работа в микрогруппах. Составление проектов на темы «Мы историей славной гордимся» (страницы истории ФАПов).

**Контроль** тематическое сообщение.

#### Тема 2.3 История СПК «Искра», СПК «Дружба», колхоза «Победа»

**Теория.** История образования колхозов в районе и МО «Большеолыпское». Составление биографии председателя колхозов и колхозников, внесших большой вклад в деятельность и развитие сельского хозяйства.

**Практика.** Работа с источниками периодической печати. Изучение архивных материалов редакции газеты «Звезда» и районного архива. Оформление «Книги почета» работников СПК «Искра». Оформление альбома «Председатели колхозов».

**Контроль** творческая работа

### Раздел 3. «И тыл стал фронтом»

#### Тема 3.1. Работа колхозов в годы Великой Отечественной войны

**Теория.** Помощь колхозов фронту. Работа на строительстве железной дороги «Иж - Балезино» и на лесозаготовках.

**Практика** Сбор и систематизация информации о помощи колхозов нашего поселения фронту.

**Контроль** Сообщение по теме раздела.

#### Тема 3.2. «Дети войны (труженики тыла)».

**Теория.** Дети войны (труженики тыла), проживающие на территории поселения.

Что такое интервью. Как правильно брать интервью.

**Практика.** Просмотр документального ролика «Дети войны» составленного учителем истории школы. Интервью с детьми войны (тружениками тыла). Запись воспоминаний.

**Контроль** промежуточная аттестация. Зачет

### Раздел 4. «У очага наших предков».

#### Тема 4.1 «Крестьянская усадьба».

**Теория.** История создания домашнего очага. Три части крестьянской избы: изба, сени, клеть. Печь как граница двух миров.. Предметы быта и домашней утвари.

**Практика.** Подготовка и проведение квест – игры. «Крестьянская усадьба».

**Контроль** Тестирование

#### Тема 4.2. «Национальная одежда удмуртов».

**Теория.** Народный костюм удмуртов: девичья одежда, женская будничная, праздничная, траурная и верхняя одежда, мужская одежда. Головные уборы, крестьянская обувь. Старинная одежда наших прабабушек.

**Практика.** Показ слайдовой презентации «Удмуртский костюм».

Экскурсии в школьном музее «Даур» по экспозиции «Удмуртская изба» (МБОУ Александровская СОШ»). Подготовка тематических сообщений на темы «Орнамент костюма – зеркало истории», «Тайна бабушкиного сундука». Публичное представление тематических сообщений.

**Контроль** тематическое сообщение

#### Тема 4.3 Итоговое занятие

**Теория** Обобщение изученного материала.

**Практика** Игра по станциям (каждая станция посвящена одному из разделов программы).

**Контроль** Итоговое тестирование.

### II. Комплекс организационно- педагогических условий Календарный учебный график

Неделя	Месяц	период	Номер темы	Кол-во часов в неделю
1.	ноябрь	01.11.2024 – 09.11.2024	1.1	1
2.	ноябрь	11.11.2024 – 16.11.2024	1.2.	1
3.	ноябрь	18.11.2024 – 23.11.2024	2.1	1
4.	ноябрь	25.11.2024 – 30.11.2024	2.1	1
5.	декабрь	02.12.2024 – 07.12.2024	2.1	1
6.	декабрь	09.12.2024 – 14.12.2024	2.1	1
7.	декабрь	16.12.2024 - 21.12.2024	2.1	1
8.	декабрь	23.12.2024 – 31.12.2024	2.1	1
9.	январь	11.01.2025 – 18.01.2025	2.2	1
10.	январь	20.01.2025 – 25.01.2025	2.2	1
11.	январь	27.01.2025 – 31.01.2025	2.3	1
12.	февраль	01.02.2025 – 08.02.2025	2.3	1
13.	февраль	10.02.2025 – 15.02.2025	2.3	1
14.	февраль	17.02.2025 – 22.02.2025	2.3	1
15.	март	24.02.2025 – 28.02.2025	3.1	1
16.	март	01.03.2025 – 08.03.2025	3.1	1
17.	март	10.03.2025 – 15.03.2025	3.2	1
18.	март	17.03.2025 – 22.03.2025	3.2	1
19.	март	24.03.2025 – 31.03.2025	3.2	1
20.	апрель	01.04.2025 – 05.04.2025	3.2	1
21.	апрель	07.04.2025 – 12.05.2025	4.1	1
22.	апрель	14.04.2025 – 19.04.2025	4.1	1
23.	апрель	21.04.2025 – 30.04.2025	4.2	1
24.	май	02.05.2025 – 10.05.2025	4.3	1
<b>Итого:</b>				24 ч

## 2.2. Условия реализации программы.

Реализация программы осуществляется в учебном кабинете Санитарно - гигиенические требования отвечают установленным нормам. Мебель для учащихся соответствует антропометрическим данным учащихся среднего школьного возраста. Имеются шкафы для готовых работ, научно - методического и дидактического оснащения программы.

**Кадровое обеспечение.** занятия ведет педагог, образование которого соответствует профилю программы, и владеющий компетенциями, необходимыми для реализации программы (в соответствии с Профстандартом ПДО - Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых»).

**Материально – техническое обеспечение** Для реализации программы необходимо материально- техническое обеспечение: школьный музей - для проведения выставочной и экскурсионно-лекторской работы, актовый зал, музыкальная аппаратура, ноутбук, проектор, экран, удмуртские костюмы, фотоаппарат, диктофон. Все это имеется в наличии.

**Информационные ресурсы** По всем разделам программы имеется теоретический материал, сценарии, книги, журналы, образцы экспозиций, электронные материалы. В лицензированном школьном музее оформлены экспозиции для проведения экскурсий для учащихся школы. Имеются учебные образовательные фильмы по музееведению, презентации, материалы по организации исследовательской, экскурсионной работы, нормативно- правовая база по деятельности школьного музея, выбран актив музея.

## 2.3. Формы аттестации и контроля

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** Для проверки знаний учащихся применяются следующие формы аттестации:

- тестирование по пройденным темам;
- тематические сообщения (домашнее задание);
- защита проектно-исследовательской работы;
- защита проекта экскурсии;
- оформление тематических буклетов;
- участие в конкурсах и конференциях.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:** Подведение итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Даур куара» проводится в форме тестирования, тематического сообщения, защиты проектно-исследовательской работы, публичного выступления. Педагог дополнительного образования заполняет **«Мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе»** на каждого учащегося, где фиксируются индивидуальные достижения в усвоении учебного материала. Карта оценки результатов освоения программы заполняется по окончании изучения каждой темы программы.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности учащихся включает в себя следующие этапы:

**1.Вводная диагностика** - проводится в начале учебного года при наборе детей в объединения.

Цель - предварительное выявление уровня подготовленности.

Формы проведения - анкетирование, тестирование.

**2.Промежуточная диагностика** - проводится в конце первого полугодия

Цель - подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения обучающихся.

Формы проведения - тестирование

**3.Итоговая диагностика** - проводится в конце учебного года.

Цель - подведение итогов завершающегося обучения.

Промежуточная и итоговая диагностика осуществляются в рамках аттестации обучающихся (в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся различных форм объединений) и проводится в форме контрольных мероприятий по итогам образовательной деятельности в конце 2-го полугодия и учебного года в целом. Аттестация обучающихся является неотъемлемой частью образовательного процесса и позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

Демонстрацией образовательных результатов данного детского объединения будет служить участие в конференциях по краеведению, экспедициях, защита учащимися творческих, проектных работ, результаты тестов, опросов, самостоятельных работ.

**2.4. Оценочные материалы**

В качестве методов диагностики результатов обучения используются опросы, практические задания по пройденным темам, метод наблюдения. Контрольные занятия включают в себя - задания на проверку усвоения выученного материала, презентация творческих работ, проекта экскурсий, защита проектно- исследовательских работ, организация выставок, словарный диктант. Также в течение года применяется метод наблюдения, то есть педагог отслеживает наличие отсутствия или наличие прогресса у группы, у каждого обучающегося в отдельности

Раздел программы	Методы диагностики	Описание
Вводное занятие Наследие предков	Входная диагностика (тест)	Проведение анкетирования. Определение начального уровня и готовности детей к усвоению материала программы (приложение 1).
	Тематическое сообщение	Умение работать с литературными и историческими источниками, владение информацией, культура публичного выступления
	Защита проектно – исследовательской работы	Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность, формулировать цель, задачи сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью. Понимание актуальности темы и практической значимости работы (см. приложение 4)
Развитие образования, культуры, медицины, сельского хозяйства МО «Большеолыпское»	наблюдение	Проводится по намеченному плану. Определение цели и задач наблюдения, показателя личностного развития (терпение, самоконтроль), критерия, фиксация в карточке наблюдения, обработка полученных данных. (приложение 6)
	Защита проектно – исследовательских работ	Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность, формулировать цель, задачи сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью. Понимание актуальности темы и практической значимости работы (см. приложение 4)
	Тематическое сообщение	Умение работать с литературными и историческими источниками, владение информацией, культура публичного выступления
	Защита проекта экскурсии	Умение анализировать свои работы, дать объективную оценку проведенной экскурсии, принципиальность и требовательность к себе, владение определенным кругом практических умений. (см. приложение 5)
И тыл стал фронтом	ПА	Перечень вопросов для учащихся, на которые необходимо ответить по знанию теоретического материала (приложение 2)

	наблюдение	Проводится по намеченному плану. Определение цели и задач наблюдения, показателя личностного развития (терпение, самоконтроль), критерия, фиксация в карточке наблюдения, обработка полученных данных.
У очага наших предков	выставка	Организация выставки в школе на тему «Народные умельцы прошлого и настоящего»
	Словарный диктант	Знание терминологии, знание тематического материала, умение работать с историческими и литературными источниками (Приложение 7)
	тестирование	Перечень вопросов для учащихся, на которые необходимо ответить, по знанию теоретического материала по заданной теме (Приложение 2,3).
	Защита проектно – исследовательских работ	Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность, формулировать цель, задачи сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью. Понимание актуальности темы и практической значимости работы См. приложение 4
	ИК Тестирование	Перечень вопросов для учащихся, на которые необходимо ответить, выбрав верный ответ по знанию теоретического материала (Приложение 3).

## 2.5. Методические материалы

**Особенности организации образовательного процесса.** Образовательный процесс обеспечивается последовательным переходом от изучения легких элементов к более сложным по мере усвоения материала. Изучение теоретического материала подкрепляется практическими занятиями. Предусмотрено проведение практических занятий в виде экскурсий, творческих заданий, проектно – исследовательских работ. Каждое занятие по темам программы включает теоретическую и практическую часть. Теоретический материал даётся в начале занятия. Новая тема закрепляется объяснением и показом наглядного материала и приёмов работы. Практическая часть является продолжением и закреплением теоретических знаний.

**Методы обучения и воспитания** предусматривают теоретическую подачу материала (словесным методом) с демонстрацией готовых экспозиций в школьном музее, видеороликов и презентации, а также практическую деятельность, являющуюся основной.

**Формы организации образовательного процесса:** образовательный процесс проходит в групповой форме, при подготовке к конференциям, конкурсам группу можно делить на микро группы, и так же проводить индивидуальные занятия и консультации с одаренными учащимися, а также с отстающими и с детьми- инвалидами и с ОВЗ

**Формы организации учебного занятия:** беседа, лекция, практическое занятие, наблюдение, самостоятельная работа, игра, экскурсия, поход, «мозговой штурм», мастер – класс, квест – игра, лекция, посиделки.

- **Педагогические технологии:**

- группового обучения (применение методов групповой дискуссии, мозгового штурма и группового опроса);
- уровневая дифференциация (деление обучающихся на микро группы);
- развивающего обучения (решение трудных ситуаций в экспедициях, походах, экскурсиях и т.д.);
- проблемного обучения (выполнение самостоятельной работы);
- исследовательской деятельности (работа с респондентами, книгами, архивными документами);
- здоровьесберегающие технологии (участие в играх, экспедициях, конкурсах, походах и т.д.).

**Алгоритм учебного занятия.** Структура занятия и его этапов зависит от формы организации обучения на занятии. В основном применяется традиционная структура: оргмомент,

сообщение новых знаний, контроль изученного. Последовательность может быть изменена в ходе проведения практических занятий, игр, мероприятий и т.д.

**Дидактические материалы** CD-программы для проведения занятий, видеофильмы «Северные удмурты», «Не боги горшки обжигали», «Дети войны», «Александр Иванов – мастер художественного свиста», «История СПК «Искра» в 2 частях, и т.д, презентации по истории Удмуртской республики, фотографии памятников истории и природных ландшафтов, расположенных на территории края, географические карты и схемы, макеты жилищ удмуртов, исследовательские работы учащихся, газеты, журналы, фотографии и т.д

#### Методические материалы

<i>Разделы</i>	<i>Темы</i>	<i>Учебно-методические, наглядные, дидактические материалы, методические разработки, материально-техническое оснащение</i>	<i>Литература</i>
<b>1. Введение</b>	<b>1.1</b>	Учебно-методическое пособие «Юному исследователю своего края» Учебный слайд-фильм «Удмурты» (из фондов школьного музея). Инструкции по технике безопасности. Зрительный ряд: образцы изделий, фото, репродукции; кабинет и оборудование.	«Вести краеведов Удмуртии»13, Ижевск, КнигоГрад, 2011 год, 6-44с «Кезский район. Страницы биографии»,Ижевск, Удмуртия, 1999 г, 15-19с.
	<b>1.2</b>	Беседа с учащимися «Загляните в семейный альбом» <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-zaglyanite-v-semeyniy-albom-778105.html">https://infourok.ru/prezentaciya-zaglyanite-v-semeyniy-albom-778105.html</a> - Инфоурок Зрительный ряд: семейные фотографии	
Развитие образования, медицины, сельского хозяйства МО «Большеолыпское»	<b>2.1.</b>	Школьный альбом Александровской школы, исследовательская работа «Страницы истории Дырпинской школы» (фонд школьного музея)  Зрительный ряд: школьные фотографии, документы	«Кезский район» История и современность. Ижевск. «Удмуртия», 2016 г.
	<b>2.2</b>	«История здравоохранения Удмуртии в ранний послевоенный период 1945-1950 гг».  Зарождение здравоохранения в Кезском районе.	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-zdravoohraneniya-udmurtii-v-ranniy-poslevoennyuy-period-1945-1950-gg?ysclid=m2tbb88x5g935592195">https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-zdravoohraneniya-udmurtii-v-ranniy-poslevoennyuy-period-1945-1950-gg?ysclid=m2tbb88x5g935592195</a> «Кезский район» История и современность. Ижевск. «Удмуртия», 2016 г, с.137 - 151
	<b>2.3</b>	Зрительный ряд: «Книга почёта работников СПК «Искра», СПК «Дружба» Видеофильмы в 2 частях «История СПК «Искра»»,(из фондов школьного музея)	Типовое положение о книге почета отрасли. Приложение к журналу «Агропром Удмуртии», Издатель ООО «Издательский дом Парацель»2004 г

И тыл стал фронтом	<b>3.1</b>	Альбом «Помощь тыла фронту»; Исследовательская работа «Строительство железной дороги Ижевск - Балезино» (фонд школьного музея) . Зрительный ряд: экспонаты школьного музея  Проектная работа «Я земляк – и этим я горжусь!» (о выпускнике школы Л.А.Ардашеве) (фонд школьного музея); Зрительный ряд: Экспозиция в школьном музее «Л.А.Ардашев – герой Советского союза»	Христолюбова Л.С. «Трактористки Удмуртии военных лет» : монография/УИИЯЛ УрОРАН.Ижевск,2016. -384с. Карелина Н.П.Дорога, ставшая судьбой. Повесть.Ижевск: Удмуртский институт истории, языка и литературы. Уральского отделения Российской академии наук,2003,268с.
	<b>3.2</b>	Исследовательский проект и видеоролик «Дети войны» (фонд школьного музея)	Исследовательская работа «Строительство железной дороги Ижевск - Балезино» (фонд школьного музея)
У очага наших предков	<b>4.1</b>	Презентация «Мы - удмурты» (фонд школьного музея) Зрительный ряд: макет крестьянской усадьбы, экспонаты школьного музея Исследовательская работа «Баня в традиционной культуре удмуртов» (фонд школьного музея)	«Мы строим дом», И.Н.Шургин,В.В.Шкляев, Ижевск, 1993 г, 39 с. Исследовательская работа «Крестьянская усадьба начала XX века.» Иванов А.И. (фонд школьного музея.
	<b>4.2</b>	Презентация «Мы - удмурты» (из фондов школьного музея), Исследовательская работа «Удмурты Кезского района» Иванов А.И. «Северные удмурты» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IVeeTMt5iJA">https://www.youtube.com/watch?v=IVeeTMt5iJA</a>	Христолюбова Л.С.Семейные обряды удмуртов.Ижевск.Удмуртия,1984, 126с Л.С.Христолюбова Калык сямъёсты чакласа: Дышетскисьёслы краеведениен юрттэт.- Ижевск: Удмуртия,1995 – 212г.ISBN 5-7659-0512-9.
	<b>4.3</b>	Зрительный ряд: экспонаты школьного музея	

## **2.6. Рабочая программа воспитания**

### **1. Характеристика объединения «Даур куара»**

Деятельность объединения «Даур куара» имеет туристско – краеведческую направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 10-15 человек.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 12 до 16 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

Основные направления в деятельности детского объединения – изучение истории родного края и поселения, оформление и пополнение экспозиций школьного музея.

### **2. Цель, задачи и результат воспитательной работы**

**Цель воспитания** – воспитание детей приобщенных к историческому наследию Б.Олыпского поселения средствами музейной педагогики.

**Задачи воспитания** –

1. способствовать развитию навыков исторического познания, работы с историческими источниками;
2. овладеть навыками оформления полученных материалов в экспозициях школьного музея и творческих работах.
3. воспитывать бережное отношение к историко-культурному наследию края.
4. расширить кругозор и познавательные интересы в области музееведения.

**Результат воспитания** – в ходе реализации программы, учащиеся приобретут ряд навыков и умений, которые послужат показателем результативности работы объединения, узнают историю своего края, Б.Олыпского поселения, своей школы, судьбы земляков, изучат историю своей семьи. Произойдут изменения в личностном развитии обучающихся – сформируется чувство сопричастности к малой и большой родине, психологическая раскрепощенность перед аудиторией, уважение к старшему поколению, национальное достоинство.

### **3. Работа с коллективом обучающихся**

- формировать практические умения по организации экскурсий, походов, экспедиций;
- обучать умениям и навыкам организаторской деятельности, ораторского искусства, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- формировать чувство толерантности и толерантного поведения в детском коллективе;
- формировать общественно активную личность.

### **4. Работа с родителями**

Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)

Воспитание ребенка подразумевает под собой совместный процесс: семья, школа, внеурочные мероприятия. В связи с этим родители приглашаются на краеведческие конференции, экскурсии, отчетные мероприятия, также они включены в поисковую деятельность.

## Календарный план воспитательной работы

на 2024 – 2025 учебный год

№	Мероприятие	Адресность	Сроки	Ответственные
1.	Краеведческая интерактивная игра «Моя Родина- Удмуртия»	Учащиеся, педагоги	ноябрь	Руководитель музея
2.	Месячник гражданско-патриотического воспитания	Учащиеся, педагоги	февраль	Зам. директора по ВР, педагоги, актив музея
3.	Мероприятия, посвященные ко Дню родных языков	Учащиеся, педагоги, родители	21 февраля	Совместно с ДО «Мой край»
4.	Экскурсия в Краеведческий музей им. О. Поскрёбышева	Актив музея	март	Руководитель музея
5	Квест – игра «Удмуртская усадьба»	учащиеся	апрель	Актив музея
6	Организация экскурсий в школьном музее «Даур»	Учащиеся и воспитанники д/с	ежемесячно	Актив музея
7	Отчёт ДО «Даур куара» на общешкольном родительском собрании	Родители, педагоги	май	Руководитель музея
8	Участие в школьной научно – практической конференции	учащиеся	февраль	Обучающиеся ДО «Даур куара»

## Список литературы

### Нормативная литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждённая Постановлением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
7. Приказ Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 23 июня 2020 года № 699 «Об утверждении целевой модели развития системы дополнительного образования детей в Удмуртской Республике».
8. Распоряжение Правительства УР от 01.08.2022 г. № 842 – р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в УР до 2030 года».
9. Устав МБОУ «Александровская СОШ».
10. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «Александровская СОШ».

### Литература для педагогов

1. Байкова Е.В., Кузнецова Н.А. Декоративно-прикладное искусство Удмуртии-Ижевск: Удмуртия, 2013. - 160с.
2. Карелина Н.П. Дорога, ставшая судьбой. Повесть. Ижевск: Удмуртский институт истории, языка и литературы. Уральского отделения Российской академии наук, 2003, 268с.
3. Лебедева С.Х., «Удмуртская народная одежда», Ижевск, Удмуртия, 2008 г., 206с.
4. Мамонтов А.А. «Большая книга имен. Полное исследование. Происхождение, история, значение», издательство АСТ, 2017 год, 234с
5. Огородникова А.В. Начинаящему исследователю родословной. Ижевск: Издательство «Удмуртия», 2007. 134с
6. Шургин И.Н «Мы строим дом», В.В.Шкляев, Ижевск, 1993 г, 39 с.
7. Христоробова Л.С. «Трактористки Удмуртии военных лет»: монография/УИИЯЛ УрОРАН. Ижевск, 2016. - 384с.
8. Ходырева М.Г. «Все цвета радуги» (рассказы о народной одежде), О.Н. Кокшайская, Ижевск, 1996, 41
9. Юферова Э.Г. Герои спорта Удмуртии. - Ижевск: Удмуртия, 2013 – 80с.

### **Литература для учащихся**

1. Огородников А.В. Методическое пособие для старшеклассников «Как написать исследовательскую работу?» г. Ижевск 2006 г
2. Сергеева Н.В. Юному исследователю своего края. Ижевск, 2004 г., 26 с.
3. Христолюбова Л.С. Калык сямъёсты чакласа: Дышетскисъёслы краеведениен юрттэт.- Ижевск: Удмуртия, 1995 – 212 г. ISBN 5-7659-0512-9. 176 с
4. Журнал «Кенеш» №10, октябрь 2007 года Удмуртлык тугоко. 23-29 с.

### **Интернет - ресурсы**

1. <https://www.youtube.com/watch?v=IVeeTMt5iJA> (дата обращения: 15.04.2024). – Видео: электронный. (дата обращения: 15.04.2020 г);

## Контрольно-измерительные материалы

В работе используется матрица диагностики образовательных результатов в дополнительном образовании детей.

(Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Методика определения результатов образовательной деятельности детей// Дополнительное образование. – 2004. - № 12, 2005 - № 1).

Источник: Педагогика дополнительного образования: мониторинг качества образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей: методические рекомендации/сост. А.М.Тарасова, М.М.Лобода; под общ. ред.Н.Н.Рыбаковой. – Омск: БОУ ДПО «ИРОО», 2009.

### Контрольно-измерительные материалы для оценки результатов личностного развития

Приложение 1

#### Индивидуальная карточка учёта динамики личностного развития ребёнка

(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества (высокий, средний, низкий))

Фамилия, имя учащегося \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка \_\_\_\_\_

Вид и название детского объединения \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

Показатели	Сроки диагностики	
	Начало года	Конец года
<i>1. Организационно-волевые качества</i>		
1. Терпение		
2. Воля		
3. Самоконтроль		
<i>2. Ориентационные качества</i>		
1. Самооценка		
2. Интерес к занятиям в детском объединении		
<i>3. Поведенческие качества</i>		
1. Конфликтность		
2. Тип сотрудничества		

Приложение 2

#### Контрольно-измерительные материалы для оценки метапредметных результатов

Качественное изменение развития

Показатели	Сроки диагностики	
	Начало года	Конец года
Фамилия, имя учащегося		
Развитие познавательных интересов		
Владение основами применения мультимедийной техники		
Развитие творческих способностей		

### Входная диагностика

#### Тест «Знаешь ли ты свой край?»

1. Как называется столица Удмуртии?
    - а) Сарапул
    - б) Ижевск\* 2 балла
    - в) Глазов
  2. Какая река берет начало в Кезском районе?
    - а) Кама\* 2 балла
    - б) Волга
    - в) Вятка
  3. В каком году была открыта Александровская 2 классная школа?
    - а) 1900
    - б) 1895\* 2 балла
    - в) 1912
  4. Как называется наука, изучающая родословную?
    - а) хиромантия
    - б) нумерология
    - в) генеалогия \* 2 балла
  5. В каком здании располагалась начальная школа в д. Б.Олып?
    - а) ФАП\* 2 балла
    - б) сельского клуба
    - в) в здании бухгалтерии
  6. Сколько героев ВОВ являются уроженцами нашего района?
    - а) 6\* 2 балла
    - б) 3
    - в) 12
  7. Какую дорогу строили дети, подростки, женщины и старики в годы ВОВ ?
    - а) пешеходную
    - б) шоссейную
    - в) железнодорожную \* 2 балла
  - 8) Отметьте ритуальную постройку в удмуртской усадьбе
    - а) кенос
    - б) куала\* 2 балла
    - в) корка
  - 9) Что означает слово кабачи?
    - а) рубашка;
    - б) головной убор;
    - в) вышитый нагрудник\*2 балла.
  - 10) Назовите первую профессию Краеведа – эколога Кезского района Иванова А.И.
    - а) лесничий;
    - б) учитель;
    - в) агроном \* 2балла
- Низкий уровень – 0–8 баллов  
Средний уровень -10-12 баллов  
Высокий уровень –14 баллов

**Промежуточная аттестация**

**Промежуточный тест «Развитие образования, культуры, медицины и сельского хозяйства МО «Большеольпское»»**

1. Что такое родословная? (История рода)
2. Что такое генеалогическое древо? (История твоего происхождения)
3. Антоним слова «предки»? (Потомки)
4. Кем приходится мужу мать и отец его жены? (Тёща, тесть).
5. Кем приходится жене мать и отец её мужа? (Свекровь, свёкор).
6. Что означает слово реликвия?( свято хранимая, почитаемая вещь, связанная с историческими или религиозными событиями прошлого.)
7. В каком году Люкская церковь решила открыть в деревне Дырпа школу?  
(1915)
8. В каком году в школе была открыт госпиталь? (1918 г.)
9. По чьей вине в 1923 году сгорела школа? (по вине сторожа);
10. В каком году началось строительство типовой начальной школы в д. Дырпа? (1930 г.)
11. В каком году была построена новая кирпичная школа. И кто был назначен директором школы? (1992 г, Никифоров Николай Павлович);
12. Сколько человек обучались в 1897 – 1898 учебном году в Александровской земской одноклассной школе? (33 мальчика и 2 девочки);
13. Назовите директора Александровской школы, которому заслуженную награду вручал в Москве В.П.Потёмкин? (Аркадий Сергеевич Волков);
14. Назовите директора школы, который построил в Кезском районе 2 школы? (Хохряков В.В.);
15. В каком году пионерской дружине Александровской средней школы присвоено имя героя Советского Союза, выпускника школы, Ардашева Леонида Арсентьевича?(1967);
16. В каком году, во время Новогоднего праздника сгорел Александровский сельский клуб?  
(1979);
17. Кто в с. Александрово открыл садик в здании старой школы? (Чечегова А.С.);
18. Назовите бессменных работников сливпункта в с. Александрово. (Константиновы Борис Азарьевич и Тамара Григорьевна);
- 19.

Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.

Низкий уровень – 0–13 баллов

Средний уровень – 14–17 баллов

Высокий уровень – 18–20 баллов

**Итоговое тестовое задание «Я в этом поселении живу, я этот его знаю».**

1. Как называется наше поселение? (Б.Олыпское)
2. Найди на карте главный город нашей республики. Напиши, как он называется.
3. Напиши, с какими областями и республиками граничит Удмуртская Республика.
4. Какие города есть на территории нашей Республики? Подчеркни названия городов, в которых ты был.
5. В древности книги называли «хранилищами мудрости». Книги хранятся в библиотеках. Значит, библиотеки можно назвать «хранилищами мудрости». Согласен ли ты с таким высказыванием? Какие библиотеки есть в нашем поселении?
6. Что означает слово «фамилия»? (Семья)
7. Назовите одним понятием слова: «папа», «мама», «дедушка», «бабушка», «дети». (Семья)
8. Назовите папу и маму одним словом. (Родители)
9. Как называется последовательный перечень поколений людей одного рода с основными сведениями о каждом из них. (Родословная)
10. Какие понятия родственников вы знаете? (Близкие и дальние родственники)
11. Назовите близких родственников. (Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка)
12. Кто относится к дальним родственникам? (Дяди, тети, двоюродные братья и сестры, прабабушки, прадедушки);
13. В каком году на реке Пызеп была построена электростанция, мельница и пилорама? (1944)
14. Как помогали колхозники нашего поселения фронту? (вязали носки, варежки, помогали раненым бойцам кезского госпиталя, сдавали шерсть, валенки, сухари, мясо, табак (самосад) ит.д);
15. Какой подвиг совершил наш выпускник, герой Советского Союза Л.А.Ардашев?
16. Назовите двух трактористок военных лет нашего поселения? (Тихонова Тамара Германовна, Главатских Раиса Степановна);
17. В каком году образовался колхоз «Дружба»? (1950 г);
18. Какие 2 бригады функционируют в СПК «Искра»? (Александрово и Л.Булатово).
19. В каком году начато строительство новой школы в с. Александрово? (1978);
20. Какие печи делали в старину? (глинобитные);
21. Почему перед подъемом дома на месте сруба втыкали в землю черенок рябины?(чтобы священное дерево принесло в дом благополучие);
22. Назовите глиняных дел мастера из д.Б.Олып. (Иванов Павел Максимович – Шипан Павел );
23. Какую детскую передачу ведет на телеканале «Моя Удмуртия» выпускница школы Ардашева Ольга? («Шудон корка»);
24. Как преодолеть страх публичного выступления? (больше опыта – меньше страха)

Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.

Низкий уровень – 0–30 баллов

Средний уровень – 31–40 баллов

Высокий уровень – 41–50 баллов

**«Критерии оценки проектно-исследовательской работы»**

№	Критерии оценки	Показатели	Оценка (высокий, средний, низкий уровень)
<b>1.</b>	<b>Оценка процесса проектно-исследовательской деятельности</b>		
1.1.	Актуальность	Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата	
1.2.	Проблемность	Наличие и характер проблемы в замысле	
1.3.	Содержательность	Информативность, смысловая емкость работы	
1.4.	Разработанность	Глубина проработки темы	
1.5.	Завершенность	Завершенность работы, доведение до логического окончания	
1.6.	Коммуникативность (в групповом проекте)	Высокая степень организованности группы, распределение ролей, отношения ответственной зависимости и т.д.	
1.7.	Самостоятельность	Степень самостоятельности учащихся при выполнении работы	
<b>2.</b>	<b>Оценка оформления проектно-исследовательской работы</b>		
2.1.	Соответствие стандартам оформления	Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, библиографии	
2.2.	Системность	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда	
2.3.	Лаконичность	Простота и ясность изложения	
2.4.	Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов	
2.5.	Наглядность	Видеоряд: графики, схемы и т.д., четкость, доступность для восприятия с учетом расстояния до зрителей	
<b>3.</b>	<b>Оценка защиты (презентации) проекта</b>		
3.1.	Качество доклада	Системность, композиционная целостность. Полнота представления процесса, подготовка к решению проблемы. Краткость, четкость, ясность формулировок.	
3.2.	Ответы на вопросы	Понимание сущности вопроса. Полнота, содержательность, но при этом краткость ответов. Аргументированность, убедительность.	
3.3.	Личностные качества докладчика	Уверенность, владение собой. Твердость в отстаивании своей точки зрения. Культура речи, поведения. Владение аудиторией. Импровизированность, находчивость. Эмоциональный фон речи.	

## Памятка экскурсоводу

Каждый экскурсовод должен обладать знанием не только своей специальности, но и знанием основ педагогики и психологии.

Очень важно также, чтобы экскурсовод мог анализировать свои работы, умел дать объективную оценку проведенной экскурсии, проявлял принципиальность и требовательность к себе.

Профессия экскурсовода предполагает владение определенным кругом практических умений. Эти умения позволяют ему отобрать, сформулировать и эффективно донести свои знания до широкой аудитории.

### *Начинающий экскурсовод, должен научиться:*

- подбирать необходимый фактический материал;
- изучить его;
- подготовить индивидуальный текст экскурсии на определенную тему;
- составить методическую разработку;
- применять методические приемы на практике;
- использовать наглядные материалы;
- прослушивать более опытных экскурсоводов.

### **Оценочные материалы для мониторинга личностного развития учащегося:**

#### 1. Организационно-волевые качества:

- Терпение. Это качество хотя и дано ребенку от природы, поддается направленному формированию и изменению. При оценивании его уровня, наивысший балл – 3 ставится за то, что у ребенка хватает силы выполнять задания в течение всего занятия, без внешних побуждений.
- Воля. Данное качество также можно формировать с раннего возраста. Высшим баллом оценивается способность ребенка выполнять определенную деятельность за счет собственных волевых усилий, без побуждения извне со стороны педагога. Терпение и воля вырабатываются методом постоянного контроля ребенка за собственным поведением. Еще одним условием воспитания этих качеств является выработка у ребенка веры в свои силы, избавления от страха пере неудачей. Также большое значение имеет поощрение ребенка за самые незначительные успехи в проявлении терпения и воли.
- Самоконтроль. Показывает, способен ли ребенок подчиняться требованиям, достигать намеченных результатов. Формы самоконтроля могут быть самыми разными: за собственным вниманием, своей памятью, за собственными действиями и т.д.

Для диагностики вышеперечисленных личностных качеств детей используется метод наблюдения.

#### 2. Ориентационные качества:

##### 2. Для определения уровня самооценки используется методика «Лесенка» (В.Г. Щур):

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй, чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя?

#### **Обработка результатов:**

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

3. Для определения уровня интереса к занятиям используется методика «**Устойчивость интересов**».

Инструкция: В течение 3 минут напишите как можно больше слов. Как можно больше! Затем за 3 минуты напишите как можно больше слов, относящихся к занятию в вашем творческом объединении. Подсчет данных.

Подсчитайте процентное отношение слов, непосредственно связанных с предпочитаемой деятельности или областью знаний, к общему количеству всех написанных слов. Если полученный процент к предпочитаемому виду деятельности выше процента общего количества, значит, у ребенка высокий уровень устойчивости интереса к предмету деятельности.

#### **4. Поведенческие качества.**

Сотрудничество (способность ребенка принимать участие в общем деле). Совместная деятельность связана с распределением функций между участниками и предполагает умение ребенка: считаться с мнением других, в чем – то ограничивать себя, проявлять инициативу. В таблице выделены несколько уровней сотрудничества. Диагностироваться тип сотрудничества будет с помощью наблюдения.

#### **5. Творческие способности**

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Для исследования творческих способностей будет использоваться тест «**Творческий потенциал**», направленный на выявление творческого потенциала детей и умения находить нестандартное решение, методику определения уровня воображения.

#### **Тест «Творческий потенциал»**

Выберите один из вариантов ответов.

1. Считаете ли вы, что окружающий вас мир может быть улучшен:

- а) да;
- б) нет, он и так достаточно хорош;
- в) да, но только кое в чем.

2. Думаете ли вы, что сами можете участвовать в значительных изменениях окружающего мира:

- а) да, в большинстве случаев;
- б) нет;
- в) да, в некоторых случаях.

3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой вы работаете:

- а) да;
- б) да, при благоприятных обстоятельствах;
- в) лишь в некоторой степени.

4. Считаете ли вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить:

- а) да, наверняка;
- б) это маловероятно;
- в) возможно.

5. Когда вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли вы, что осуществите свое начинание:

- а) да;
- б) часто думаете, что не сумеете;
- в) да, часто.

6. Испытываете ли вы желание заняться делом, которое абсолютно не знаете:

- а) да, неизвестное вас привлекает;

- б) неизвестное вас не интересует;
- в) все зависит от характера этого дела.
7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли вы желание добиться в нем совершенства:
- а) да;
- б) удовлетворяетесь тем, чего успели добиться;
- в) да, но только если вам это нравится.
8. Если дело, которое вы не знаете, вам нравится, хотите ли вы знать о нем все:
- а) да;
- б) нет, вы хотите научиться только самому основному;
- в) нет, вы хотите только удовлетворить свое любопытство.
9. Когда вы терпите неудачу, то:
- а) какое-то время упорствуете, вопреки здравому смыслу;
- б) махнете рукой на эту затею, так как понимаете, что она нереальна;
- в) продолжаете делать свое дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.
10. По-вашему, профессию надо выбирать, исходя из:
- а) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;
- б) стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;
- в) преимуществ, которые она обеспечит.
11. Путешествуя, могли бы вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?
- а) да;
- б) нет, боитесь сбиться с пути;
- в) да, но только там, где местность вам понравилась и запомнилась.
12. Сразу же после какой-то беседы сможете ли вы вспомнить все, что говорилось:
- а) да, без труда;
- б) всего вспомнить не можете;
- в) запоминаете только то, что вас интересует.
13. Когда вы слышите слово на незнакомом вам языке, то можете повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значения:
- а) да, без затруднений;
- б) да, если это слово легко запомнить;
- в) повторите, но не совсем правильно.
14. В свободное время вы предпочитаете:
- а) остаться наедине, поразмыслить;
- б) находиться в компании;
- в) вам безразлично, будете ли вы одни или в компании.
15. Вы занимаетесь каким-то делом. Решаете прекратить это занятие только когда:
- а) дело закончено и кажется вам отлично выполненным;
- б) вы более-менее довольны;
- в) вам еще не все удалось сделать.
16. Когда вы одни:
- а) любите мечтать о каких-то даже, может быть, абстрактных вещах;
- б) любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;
- в) иногда любите помечтать, но о вещах, которые связаны с вашей работой.
17. Когда какая-то идея захватывает вас, то вы станете думать о ней:
- а) независимо от того, где и с кем вы находитесь;
- б) вы можете делать это только наедине;
- в) только там, где будет не слишком шумно.
18. Когда вы отстаиваете какую-то идею:
- а) можете отказаться от нее, если выслушаете убедительные аргументы оппонентов;
- б) останетесь при своем мнении, какие бы аргументы ни выслушали;
- в) измените свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

Подсчитайте очки, которые вы набрали, таким образом:

за ответ «а» — 3 очка;

за ответ «б» — 1;

за ответ «в» — 2.

Вопросы 1, 6, 7, 8 определяют границы вашей любознательности;

вопросы 2, 3, 4, 5 — веру в себя; вопросы 9 и 15 — постоянство; вопрос 10 — амбициозность;

вопросы 12 и 13 — «слуховую» память; вопрос 11 — зрительную память; вопрос 14 — ваше стремление быть независимым; вопросы 16, 17 — способность абстрагироваться; вопрос 18 — степень сосредоточенности. Общая сумма набранных очков покажет уровень творческого потенциала.

49 и более очков. В вас заложен значительный творческий потенциал, который представляет вам богатый выбор возможностей. Если вы на деле сможете применить ваши способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества.

От 24 до 48 очков. У вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют вам творить, но у вас есть и проблемы, которые тормозят процесс творчества. Во всяком случае, ваш потенциал позволит вам творчески проявить себя, если вы, конечно, этого пожелаете.

23 и менее очков. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, быть может, вы просто недооценили себя, свои способности? Отсутствие веры в свои силы может привести вас к мысли, что вы вообще не способны к творчеству. Избавьтесь от этого и таким образом решите проблему.

## Музейная терминология

**Актив школьного музея** – коллектив учащихся, педагогов, родителей, попечителей, участвующих в реализации социальных функций школьного музея.

**Военно-исторические музеи** – музеи исторического профиля, собрания которых документируют военную историю, развитие военного искусства, оружия, военной техники и снаряжения. К военно-историческим музеям могут быть отнесены школьные музеи, посвященные боевой славе земляков, в т.ч. мемориальные, военные события на территории края, истории воинских подразделений и др.

**Инвентарный номер** – порядковый номер учета музейного предмета по инвентарной книге. И.Н. проставляется на предмет и составляет часть учетного обозначения (шифра музейного предмета).

**Мемориальный музей** – музей, созданный в память о выдающемся событии или лице, расположенный на памятном месте или в памятном здании (музей-усадьба, дом-музей, класс-музей). Профиль мемориального музея определяется содержанием события или характером деятельности человека, которому он посвящен.

**Экспозиция** (от латинского *Exposition* – выставленное на показ, изложение) – выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

**Предметы музейного значения** – памятники, выявленные в процессе комплектования, представляющие интерес для музея и могущие войти в его собрание, но находящиеся в своей среде бытования, функционирующие в жизни или хранящиеся у владельцев.

**Музейный предмет** – памятник, изъятый из среды бытования и включенный в состав музейного собрания после его научной обработки.

**Экспонат** – музейный предмет, выставленный для обозрения. Он является структурной единицей экспозиции.

**Экспозиционные материалы** – совокупность подлинных музейных предметов, их воспроизведений, моделей, научно-вспомогательных материалов, включенных в музейную экспозицию.

**Экспозиционный комплекс** – структурная единица тематической экспозиции: группа предметов, объединенных по содержанию и создающих единый композиционный образ. Может быть этнографический комплекс, типологический, мемориальный и другие. Для монтажа используется какой-либо элемент экспозиционного оборудования (витрина, стенд, подиум, турникет) или их сочетание.

**Раздел экспозиции** – структурное членение экспозиционной темы. В исторических музеях соответствует хронологическому периоду.

**Экспонат ведущий** – музейный предмет в экспозиции, несущий наиболее полную смысловую и образную нагрузку, используется для создания акцента в экспозиции. В экспозиционном комплексе композиционно выделяется среди других предметов.

**Этикетка** – текст в экспозиции, представляющий собой аннотации к отдельному экспонату: его название, внешние и выходные данные, дополнительные сведения, соответствующие профилю музея.

**Экспозиционное оборудование** – вспомогательные конструкции и приспособления: витрины, подставки, подиумы, стенды, указатели и т.п.

**Научно-вспомогательные материалы** – карты, схемы, таблицы, планы, графики, диаграммы, другие материалы, которые дополняют выставленные экспонаты, помогают раскрыть их содержание, но сами не являются музейными предметами.

**«Скрытый план»** – часть экспозиционных материалов, скрытая в турникетах, кассетных стендах и т.д., позволяет более полно использовать собрание, не перегружая экспозиционную площадь.

**Макет** – объемное художественное воспроизведение подлинника, обычно меньшее по размеру и допускающее некоторую условность в показе.

**Модель** – возможно точное и в масштабе воспроизведение объемного подлинника, сохраняющее конструкцию и фактуру подлинника или его части (модель первых пароходов, ракет и т.д.)

**Муляж** – объемное воспроизведение внешнего вида музейного предмета, точно передающего его форму, размер и цвет. Выполняется по специальному заказу художественными мастерскими. В экспозициях школьных музеев ордена, медали, предметы из драгоценных металлов могут быть представлены только муляжами.

**Раритет** – редкий, уникальный предмет. Нередко в школах допускаются ошибки, собирая раритеты без сопровождающих их документов и других научно-вспомогательных материалов.

**Реликвия** – музейный предмет, особо чтимый как память об исторически значимом событии или выдающемся человеке.

**Новодел** – точная копия памятника материальной культуры, выполненного в материале и в размере оригинала.

**Тексты в экспозиции**, представляющие собой целостную и систематически организованную совокупность заголовков к разделам и темам, аннотаций, этикеток, указателей, то есть тех надписей, которые не являются экспонатами, а выступают в служебной функции.

**Экскурсия** – сумма знаний в специфической форме, сообщаемых группе людей и определенная система действий по их передаче.