

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Александровская средняя общеобразовательная школа»  
Кезского района Удмуртской Республики

Рассмотрена и принята

Педагогическим советом школы

Протокол №11 от 30.08.2023

Утверждена

Директор школы  Васильев В.А.

Приказ № 123 от 30.08.2023



Рабочая программа  
по родному (удмуртскому) языку  
на уровень среднего общего образования

Составитель: Лекомцева Нина Витальевна  
учитель удмуртского языка и литературы  
1 квалификационной категории  
стаж работы 35 лет

с.Александрово, 2023

### **Пояснительная записка.**

Удмуртский язык - национальный язык удмуртского народа, наряду с русским он является государственным языком Удмуртской Республики. Изучение родного (удмуртского) языка способствует усвоению обучающимися традиционных духовно-нравственных ценностей удмуртского и в целом российского народа, воспитанию нравственности, любви к Родине, патриотизма, ценностного отношения к родному языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию культуры межнационального общения, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей. В соответствии с принципом преемственности изучение родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на уровнях начального общего и основного общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях, знаний о тексте. Изучение родного (удмуртского) ориентировано на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся - способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности. Важным направлением содержания программы по родному (удмуртскому) языку является направленность на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в разных сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: "Общие сведения о языке", "Язык. Речь. Речевая деятельность", "Текст", "Язык и культура", "Система языка".

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении материала каждой содержательной линии обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности.

**Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:** развитие представлений о родном (удмуртском) языке как духовной и культурной ценности народа, формирование интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, развитие культуры межнационального общения;

совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности и готовности к речевому взаимодействию;

развитие функциональной (читательской) грамотности: развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие), совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о родном (удмуртском) языке как системе, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах удмуртского языка, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и стилей.

**Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка, - 136 часов: в 10 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе - 68 часов (2 часа в неделю).**

#### **Содержание обучения в 10 классе.**

Общие сведения о языке.

Удмуртский язык - национальный язык удмуртского народа, наряду с русским языком один из государственных языков Удмуртской Республики. Язык. Речь. Речевая деятельность.

Устная речь. Письменная речь. Особенности устной и письменной речи (повторение, обобщение).

Диалог. Монолог. Особенности диалогической и монологической речи (повторение, обобщение).

Текст. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные разновидности языка.

Текст.

Основные признаки текста: тематическое, композиционное единство всех частей, грамматическая связь между частями, смысловая целостность, завершённость (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Типы текста: книжные и разговорные; художественные и нехудожественные, письменные и устные.

Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение (повторение, обобщение).

Информационно-смысловая переработка прочитанного или прослушанного текста, в том числе текстов разных форматов (графика, инфографика и другие).

Функциональные разновидности языка (повторение и обобщение).

Научный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость, объективность. Разновидности (подстили) научного стиля: собственно-научный, научно-учебный, научно-технический, научно-популярный, их жанры.

Официально-деловой стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Основные жанры официально-делового стиля: закон, заявление, автобиография, резюме.

Публицистический стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, интервью, очерк, эссе.

Разговорный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки разговорного стиля: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Язык и культура.

Язык как отражение истории и культуры народа. Выявление единиц языка с национально-культурным значением в художественных текстах и публицистике, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей. Взаимообогащение языков народов России как результат взаимодействия национальных культур.

### **Содержание обучения в 11 классе.**

Общие сведения о языке.

Удмуртский язык в современном мире. Значимость культуры речи в общении. Актуальные проблемы сохранения и развития удмуртского языка.

Язык. Речь. Речевая деятельность.

Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Использование разных видов чтения для извлечения, обобщения информации с учётом поставленных целей.

Речевое общение. Использование языковых средств в соответствии с речевой ситуацией. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной или научно-популярной, публицистической, художественной литературы.

Фонетика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова.

Интонация. Изобразительно-выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Основные орфоэпические нормы в удмуртском языке Особенности удмуртского словесного ударения. Логическое ударение.

Орфография (повторение, обобщение). Принципы удмуртской орфографии.

Лексика и фразеология.

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение и другие

Лексическое и грамматическое значение слов (повторение, обобщение). Однозначные и многозначные слова, их употребление. Синонимы и антонимы, их употребление. Использование лексических словарей.

Словарный состав удмуртского языка с точки зрения его происхождения, сферы употребления, принадлежности к пассивному и активному запасу (повторение, обобщение).

Фразеологизмы и их употребление. Работа с фразеологическим словарём

Морфемика и словообразование.

Морфемика и словообразование как разделы языкознания. Особенности морфемного состава удмуртского языка. Способы словообразования в удмуртском языке. Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Морфология.

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Классификация частей речи в удмуртском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи (повторение и обобщение).

Морфологический анализ слова.

Особенности употребления слов разных частей речи в тексте.

Взаимосвязь морфемики, морфологии и орфографии. Правописание слов разных частей речи.

Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Типы синтаксической связи в словосочетании (повторение, обобщение). Порядок слов в предложении. Интонация в удмуртском языке. Зависимость между смыслом высказывания, интонацией и пунктуацией.

Простое предложение. Виды простых предложений: двусоставное, односоставное (повторение, обобщение). Знаки препинания в предложениях однородными членами. Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями. Синтаксический анализ простого предложения.

Сложное предложение. Виды сложных предложений (повторение, обобщение). Синтаксический анализ сложного предложения.

Знаки препинания в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Язык и культура.

Взаимосвязь языка и культуры. Речевой этикет. Определение речевого поведения с учётом речевой ситуации и требований к речевому этикету.

Развитие удмуртского языка в XXI веке: актуализация языковых единиц, отражающих традиционный быт и культуру народа.

**Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку на уровне среднего общего образования.**

. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (удмуртскому) языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (удмуртскому) языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков;

умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;  
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;  
умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;  
расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;  
совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;  
осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (удмуртскому) языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (удмуртскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;  
саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;  
внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;  
эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;  
социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;  
пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;  
владеть различными способами общения и взаимодействия;  
аргументированно вести диалог, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;  
самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;  
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;  
делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;  
стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания;  
постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

У обучающегося будут сформированы умения принятия себя и других людей как части регулятивных универсальных учебных действий:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родному (удмуртскому) языку;

проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

**Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу 10 класса обучающийся научится:**

Общие сведения о языке.

Понимать и комментировать роль и функции родного (удмуртского) языка, являющегося государственным языком Удмуртской Республики наряду с русским языком (с использованием [статьи 68 Конституции Российской Федерации](#), Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации", статьи 8 Конституции Удмуртской Республики, Закона Удмуртской Республики "О государственных языках Удмуртской Республики и иных языках народов Удмуртской Республики" от 06.12.2001 г. N 60-РЗ).

Осознавать и комментировать роль и значение удмуртского языка как национального языка удмуртского народа, отражение в удмуртском языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей.

Язык. Речь. Речевая деятельность.

Распознавать основные признаки и особенности устной и письменной речи, диалогической и монологической речи.

Создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией.

Выступать перед аудиторией с докладом, представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров разных стилей с соблюдением языковых норм современного удмуртского языка.

Текст.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре, способах связи в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать содержание, основную мысль прочитанных или прослушанных текстов.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Иметь представления о функциональных разновидностях языка (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный стили).

Распознавать, анализировать, комментировать тексты различных функциональных разновидностей.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического стилей речи.

Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанных или прослушанных текстов, включая гипертексты, графику, инфографику и другие.

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, отзыв, рецензию и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Язык и культура.

Опознавать языковые единицы с национально-культурным значением, лексику, отражающую традиционные духовно-нравственные ценности удмуртского народа в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных единиц с помощью лингвистических словарей.

Осознавать и комментировать взаимодействие национальных культур, взаимообогащение языков народов России с использованием учебно-научных или научно-популярных текстов.

Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа.

**Предметные результаты изучения родного (удмуртского языка) языка. К концу 11 класса обучающийся научится:**

Общие сведения о языке.

Понимать и комментировать роль удмуртского языка в жизни человека и общества в современном мире, необходимость ценностного отношения к родному языку, актуальные проблемы сохранения и развития удмуртского языка.

Понимать и комментировать значимость культуры речи в общении. Соблюдать в устной и письменной речи нормы современного удмуртского языка. Оценивать собственные и чужие высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Язык. Речь. Речевая деятельность.

Использовать различные виды чтения для извлечения, обобщения информации с учётом поставленных целей; осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие.

Использовать языковые средства в соответствии с речевой ситуацией. Создавать устные и письменные высказывания разной коммуникативной направленности на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной или научно-популярной, публицистической, художественной литературы.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам.

Фонетика. Орфоэпия. Орфография

Осуществлять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Характеризовать особенности произношения гласных и некоторых согласных (аффрикат) звуков, ударения в удмуртском языке.

Соблюдать орфоэпические нормы современного удмуртского языка. Анализировать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфоэпических норм и интонационного оформления.

Иметь представление о принципах удмуртской орфографии. Соблюдать правила орфографии.

Редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с использованием знаний правил орфографии.

Использовать лингвистические словари, информационно-справочные системы в электронной форме (при их наличии).

Лексика и фразеология.

Осуществлять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение и другие.



Оценивать высказывания с точки зрения правильного и уместного использования лексических средств языка.

Использовать лингвистические словари, информационно-справочные системы в электронной форме (при их наличии).

. Морфемика и словообразование.

Осуществлять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Характеризовать особенности морфемного состава удмуртского языка.

Определять способы словообразования в удмуртском языке.

Применять знания и умения по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в правописании.

Морфология.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять морфологические особенности слов разных частей речи в удмуртском языке.

Соблюдать нормы правильного образования грамматических форм слов разных частей речи.

Соблюдать правописание слов разных частей речи.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Составлять тексты различных стилей с уместным использованием слов различных частей речи, с соблюдением орфографических норм.

Оценивать собственные и чужие высказывания с точки зрения правильного образования грамматических форм слов разных частей речи.

Синтаксис и пунктуация.

Осуществлять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Анализировать предложения в различных текстах с точки зрения их структуры, порядка слов, использования изобразительно-выразительных средств синтаксиса удмуртского языка (в рамках изученного).

Употреблять простые и сложные предложения в текстах разных стилей.

Осуществлять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать текст с точки зрения постановки знаков препинания.

Соблюдать правила пунктуации; редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с использованием знаний пунктуационных правил.

Использовать справочники по пунктуации.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам.

Язык и культура.

Определять речевое поведение с учётом речевой ситуации и требований к речевому этикету в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию.

Понимать и объяснять взаимосвязь языка и культуры с использованием высказываний известных российских писателей, учёных, деятелей культуры.

Рассуждать об удмуртском языке как развивающемся явлении, об актуализации языковых единиц, отражающих традиционный быт и культуру народа, приводить соответствующие примеры.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 класс (34 ч)

Блок	Тема	Количество часов	Характеристики основных видов деятельности обучающихся
<i>Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции</i>			

<p><b>Общие сведения языке</b></p>	<p><b>1. Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа,</b> наряду с русским языком один из государственных языков Удмуртской Республики</p> <p><b>2 Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа</b></p>	<p>2</p>	<p>Понимать роль и функции родного (удмуртского) языка как государственного языка Удмуртской Республики.</p> <p>Анализировать тексты о роли удмуртского языка как национального языка удмуртского народа; о роли удмуртского языка как государственного языка Удмуртской Республики наряду с русским языком; определять их основную мысль.</p> <p>Иметь представление о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способность свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы.</p> <p>Осознавать необходимость свободного владения родным (удмуртским) языком как средством приобщения к культуре удмуртского и других народов РФ.</p>
<p><b>Коммуникативная компетенция</b></p>			
<p><b>Речь и речевое общение. Речевая деятельность</b></p>	<p><b>3. Устная речь. Письменная речь.</b> Особенности устной и письменной речи</p>	<p>1</p>	<p>Распознавать основные признаки и особенности устной и письменной речи. Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p>По заданной теме создавать сообщения. Использовать средства удмуртского языка адекватно цели общения и речевой ситуации;</p> <p>Соблюдать основные языковые нормы удмуртского литературного языка в речи.</p>
	<p><b>4. Диалог. Монолог.</b> Особенности диалогической и монологической речи</p>	<p>и 1</p>	<p>Распознавать основные признаки и особенности диалогической и монологической речи.</p> <p>Анализировать тексты с диалогической и монологической речью.</p> <p>Составлять тексты с использованием диалогов и монологов.</p>
			<p>Использовать средства удмуртского языка адекватно цели общения и речевой ситуации;</p> <p>Соблюдать основные языковые нормы удмуртского литературного языка в речи.</p>

Текст	<p><b>5. Основные признаки текста:</b> тематическое, композиционное единство всех частей, грамматическая связь между частями), смысловая целостность, завершенность.</p> <p><b>6. Абзац.</b></p> <p><b>7. Цепная и параллельная связь предложений</b></p>	3	<p>Анализировать текст, определять тему, формулировать основную мысль; вычленять из текста смысловые части и абзацы, устанавливать связь предложений; определять логические ударения, паузы, интонацию.</p> <p>Составлять тексты, придерживаясь требований, предъявляемых к связному тексту (смысловая целостность, информативность, структурная завершенность).</p>
	<p><b>8. Типы текста:</b> книжные и разговорные; художественные и нехудожественные, письменные и устные</p>	1	<p>Определять типы текста.</p> <p>Понимать и анализировать устные письменные и тексты; различать основную и дополнительную информацию текстов.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания.</p> <p>Выступать перед аудиторией с докладом.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать книжный и разговорный стиль речи, художественные и нехудожественные, устные и письменные тексты.</p>
	<p><b>9. Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение</b></p> <p><b>10. Функционально-смысловые типы текста</b></p> <p><b>11. Функционально-смысловые типы текста</b></p>	3	<p>Понимать и анализировать тексты описания, тексты повествования, тексты рассуждения; определять их структуру и основную мысль.</p> <p>Создавать тексты описания, тексты повествования, тексты рассуждения с учетом ситуации общения.</p> <p>Анализировать тексты описания, тексты рассуждения; писать сочинения с использованием в тексте элементов описания, повествования и рассуждения</p> <p>Составлять отзывы или рецензию на книгу, телепередачу или спектакль.</p>
	<p><b>12. Функционально-стилевые особенности текста.</b></p> <p>Стили речи: научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный.</p>	1	<p>Распознавать особенности функциональных и стилистических признаков текста.</p> <p>Определять речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности стилей.</p>

	<p><b>13. Научный стиль речи.</b></p> <p><b>14. Основные признаки научного стиля:</b> логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения. Тезисы, конспект, аннотация, рецензия. Анализ научного текста.</p> <p><b>15. Разновидности (подстили) научного стиля:</b> собственно-научный, научно-учебный, научно-технический, научно-популярный, их жанры</p>	3	<p>Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать научные (учебно-научные научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их особенностей.</p> <p>Создавать научные, учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом требований и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учено-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии.</p>
	<p><b>16. Официально-деловой стиль речи, его основные признаки.</b></p> <p><b>17. Деловые бумаги:</b> автобиография, резюме, объяснительная записка</p>	2	<p>Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.</p> <p>Создавать официально-деловые тексты (объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p>
	<p><b>18. Публицистический стиль речи, его задачи и основные признаки.</b></p> <p><b>19. Жанры публицистического стиля:</b> заметка, репортаж, интервью,</p>	3	<p>Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.</p>

	статья, очерк, реклама		
	<b>20. Жанры публицистического стиля:</b> заметка, репортаж, интервью, статья, очерк, реклама		Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать публицистические тексты (выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение, заметка, репортаж, интервью, статья, очерк); выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информацией.
	<b>21. Разговорный стиль речи, его основные признаки.</b> <b>22. Основные виды высказываний:</b> диалог и монолог <b>23. Основные виды высказываний:</b> диалог и монолог	3	Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам. Анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств. Создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма; принимать участие в беседах, разговорах, соблюдая нормы речевого этикета.
	<b>24. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей</b> <b>25. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей</b> <b>26. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей</b> <b>27. Язык художественной литературы и его</b>	4	Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Анализировать тексты художественного стиля с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств. Создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма; принимать участие в беседах, разговорах, соблюдая нормы речевого этикета.

	<b>отличия от других разновидностей</b>		
<b>Культуроведческая компетенция</b>			
<b>Язык и культура</b>	<p><b>28.Взаимосвязь языка и культуры.</b> Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного удмуртского быта.</p> <p><b>29.Историзмы. Фразеологизмы.</b> Язык как отражение истории и культуры народа. Взаимообогащение языков народов России как результат взаимодействия национальных культур.</p> <p><b>30.Речевойэтикет</b></p>	3	<p>Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории удмуртского народа.</p> <p>Иметь представление об особенностях удмуртского речевого этикета.</p> <p>Уместно использовать правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p> <p>Опознавать изобразительные слова и выражения в фольклорных, исторических и художественных текстах, проверять их значения по словарю.</p>
	Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей.		Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснять их значение с помощью лингвистических словарей.
<b>Повторение (4 ч)</b>			
	<p><b>31.Повторение пройденного.</b></p> <p><b>32. Повторение пройденного</b></p> <p><b>33. Повторение пройденного</b></p> <p><b>34. Повторение пройденного.</b></p>		<p>Речь и речевое общение.</p> <p>Текст</p> <p>Язык и культура</p> <p>Повторение пройденного за год</p>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс (34 ч.)

Блок	Тема	Количество часов	Характеристики основных видов деятельности обучающихся
<b>Коммуникативная компетенция</b>			
<b>Речь и речевое общение. Речевая деятельность -2ч.</b>	<b>1.Виды речевой деятельности</b>	1	Слушать и запоминать информацию, передавать её в устной и письменной форме в развернутом и сокращенном виде.
	<b>2.Чтение и его виды.</b>	1	Вдумчиво и бегло читать тексты по изучаемым темам, анализировать их. Составлять план, тезисы выступления учителя
<b>Лингвистическая и языковая компетенции</b>			
<b>Фонетика. Орфоэпия. Орфография - 2 ч.</b>	<b>3.Фонетика. Орфоэпия. Орфография</b>	1	Обобщать ранее приобретённые знания об особенностях фонетики, орфоэпии, орфографии в удмуртском языке.
	<b>4.Особенности удмуртского словесного ударения. Логическое ударение</b>	1	Понимать особенности произношения и ударения в удмуртском языке. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения особенности слов-диалектов. Правильно использовать в собственной речевой практике слова заимствования. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Умение объяснять правильное написание слов. Использовать словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

<p><b>Лексика и фразеология</b> - 3ч.</p>	<p><b>5.Лексические и грамматические значения слов.</b></p> <p><b>6.Однозначные и многозначные слова. Омонимы, синонимы, антонимы.</b></p> <p><b>7.Удмуртские фразеологизмы, их взаимосвязь с русской фразеологией.</b></p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Распознавать лексические и фразеологические единицы удмуртского языка.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических и грамматических значений.</p> <p>Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. Уместно использовать лексические и фразеологические единицы при построении текста.</p> <p>Составлять тексты, используя разнообразную лексику: фразеологизмы, пословицы, поговорки.</p> <p>Выполнять лексический анализ слов. Использовать в работе словари.</p>
<p><b>Морфемика и словообразование</b>-3ч.</p>	<p><b>8.Особенности морфемики в удмуртском языке. Однокоренные слова.</b></p> <p><b>9.Корниомонимы в удмуртском языке. Производная и непроизводная основы.</b></p> <p><b>10.Способы словообразования в удмуртском языке.</b></p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Обобщать ранее приобретённые знания об особенностях морфемики и словообразования в удмуртском языке.</p> <p>Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор, морфемный анализ слов.</p> <p>Объяснять значение слов с опорой на словообразовательный анализ.</p>
<p><b>Морфология</b> - 5ч.</p>	<p><b>11-13. Самостоятельные и служебные части речи.</b></p> <p><b>14.Употребление частей речи в текстах.</b></p>	<p>4</p> <p>1</p>	<p>Иметь представление об основных понятиях морфологии в удмуртском языке.</p> <p>Определять грамматическое значение частей речи.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с применением своих знаний о частях речи.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Уместно использовать слова различных частей речи в тексте.</p> <p>Выполнять морфологический разбор.</p>



<b>Синтаксис и пунктуация -9 ч.</b>	<b>15.Способы синтаксической связи. Интонация в удмуртском языке.</b>	1	Обобщать ранее приобретенные знания об основных понятиях синтаксиса в удмуртском языке, о взаимосвязи синтаксиса с другими разделами грамматики.
	<b>16.Пунктуация. Контрольный диктант</b>	1	Анализировать предложения и словосочетания, объяснять их структуру. Иметь представление о роли интонации в предложениях. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого предложения.
	<b>17-18.Грамматическая основа простого предложения. Простые осложненные предложения.</b>	2	Вычленять грамматическую основу предложения. Анализировать предложения в различных текстах, объяснять их структуру, особенности употребления в различных стилях речи; заменять их синонимичными конструкциями. Объяснять постановку знаков препинания. Использовать справочники для оценки письменных высказываний с точки зрения соответствия пунктуационным нормам. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор простого предложения.
<b>19-21.Особенности сложных предложений.</b>	3	Распознавать сложные предложения. Анализировать предложения в различных текстах, объяснять их структуру, особенности употребления в различных стилях речи; заменять их синонимичными конструкциями. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. Выполнять синтаксический разбор сложного предложения.	

	<b>22-23.Способы передачи чужой речи.</b>	2	<p>Вычленять из текста чужую речь, доказывать их функциональную необходимость в тексте, объяснять постановку знаков препинания.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор предложений с прямой речью.</p>
<b>Общие сведения о языке-2ч.</b>	<b>24-25.Удмуртский язык в современном мире.</b>	2	<p>Уметь высказываться о роли удмуртского языка в жизни человека и общества в современном мире; анализировать тексты, составлять план по прочитанному и прослушанному тексту.</p> <p>Осознавать значимость культуры речи в общении. Самостоятельно подбирать тексты о красоте удмуртского языка, о его роли в современном мире, осознавать красоту, богатство, выразительность удмуртского языка.</p> <p>Осознавать роль удмуртского языка как духовной, нравственной и культурной ценности удмуртского народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.</p>
<b>Культуроведческая компетенция</b>			
<b>Язык и культура -3ч.</b>	<b>26.Удмуртские пословицы и поговорки.</b>  <b>27-28.Речевой этикет. Особенности речевого этикета народов России и мира.</b>	1  2	<p>Понимать смысл распространенных удмуртских пословиц и поговорок, использовать их в своей речи и письме, по возможности знать эквиваленты некоторых из них на других языках.</p> <p>Подбирать в качестве эпиграфа к тексту пословицы, поговорки, выражающие основную идею, тему произведения.</p> <p>Составлять различные диалоги с использованием формул речевого этикета, уместно использовать в различных ситуациях общения.</p> <p>Отделять из фольклора, художественной литературы слова и выражения с национально-культурными признаками, проверять их значения по словарю.</p> <p>Подготовить устное сообщение о происхождении некоторых удмуртских</p>

			слов, словосочетаний, фразеологизмов, и выступить перед аудиторией сверстников.
<b>Повторение</b>			
<b>Повторение-5 ч.</b>	<b>29.Фонетика. Орфография</b>	1	Фонетика. Орфография
	<b>30.Лексика. Фразеология.</b>	1	Лексика. Фразеология
	<b>31-32.Морфология. Синтаксис.</b>	2	Морфология. Синтаксис
	<b>33.Годовой контрольный диктант. Удмуртский язык в 11 классе</b>	1	Годовой контрольный диктант. Удмуртский язык в 11 классе
	<b>34.Анализ диктанта. Итог за год</b>	1	Анализ диктанта. Итог за год

### Критерии оценивания сочинений и изложений

Отметка	Содержание и речь содержания сочинения	Грамотность
«5»	<p>Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.</p>	<p>Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки.</p>
«4»	<p>Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, и/или 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>В работе допущены существенные отклонения. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических, и 4 грамматических ошибки. При отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок допускается 6 грамматических ошибок.</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, и/или 7 и более грамматических ошибок.</p>

## Критерии оценивания комплексных работ

Выполнение:

90–100% заданий – «5»;

70–89% заданий – «4»;

50–69 % заданий – «3»;

менее 50 % – «2».

### Критерии оценки проектной работы

Отметка	Критерии оценивания проектной работы
«5»	Цель определена ясно, сформулирована четко; тема проекта раскрыта исчерпывающе; работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников; работа отличается творческим подходом и оригинальным решением; выступление автора соответствует требованиям проведения презентации; проектный продукт полностью отвечает требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)
«4»	Цель определена достаточно ясно; тема проекта раскрыта в целом полно; работа содержит необходимую информацию из разнообразных источников; работа не в полной мере оригинальна; выступление автора соответствует требованиям проведения презентации; проектный продукт отвечает требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям).
«3»	Цель определена нечетко; тема проекта раскрыта не в полной мере; использовано недостаточное количество источников; работе свойственна шаблонность; выступление автора в целом соответствует требованиям проведения презентации; проектный продукт в основном отвечает заявленным целям
«2»	Цель определена нечетко; тема проекта не раскрыта; в работе не использованы источники и не достаточно информации; проектный продукт не соответствует требованиям качества и заявленным целям.

### Критерии оценивания учебно-исследовательской работы

- 1) актуальность поставленной проблемы;
- 2) новизна и практическая значимость работы;
- 3) использование в работе справочной литературы и разных источников информации;
- 4) самостоятельность исследования;
- 5) проблема исследования раскрыта;
- 6) культура оформления;
- 7) представление работы.

Исследовательская работа оценивается баллами, по каждому указанному критерию максимальное количество баллов – 3. Отметка «5» ставится за 19 – 21 балл, «4» – от 14 до 18 баллов, «3» – от 10 до 13 баллов, «2» - до 10 баллов.

Критерии оценивания тестовых заданий:

90 - 100% - «5»

61% - 89% - «4»

41% - 60% - «3»

0 - 40% - «2»